

## CV

### I. DATOS PERSONALES

- Nombre y Apellidos: Agustín Gámir Orueta
- Correo electrónico: agamir@hum.uc3m.es
- Dirección institucional
- ORCID: 0000-0002-9444-9217
- Enlaces a eventuales páginas web personales.

Link al grupo Geocine: <https://geocine.uc3m.es/geocine/about.html>

### II. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Máximo 3 /4 líneas. (60 palabras).

- Geografía y Ficción audiovisual.
- Geografía de los servicios.
- Geografía de los transportes.

**III. SEÑALAR 12 PUBLICACIONES** Puede distinguirse entre libros, capítulos de libros y artículos en revistas. Añadir siempre ISBN o ISSN.

#### Artículos de revistas

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. El giro espacial en las humanidades digitales y sus productos cartográficos = The spatial turnout in digital humanities and its cartographical products. Biblio 3W: Revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales. XXIV/1275, pp. 1 - 27. (España): 05/08/2019. ISSN 1138-9796

VICTOR UMBERTO AERTSEN; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; MANUEL VALDÉS, CARLOS. La imagen cinematográfica de la Plaza Mayor de Madrid = The filmic image of the Plaza Mayor of Madrid. Ciudad y territorio, estudios territoriales. L/197, pp. 539 - 556. (España): 01/10/2018. ISSN 1133-4762

David Ramos Pérez; Ana Isabel Escalona; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. El apoyo público a las nuevas conexiones aéreas en España: argumentos justificativos y tipologías de rutas. Eria. 95, pp. 305 - 326. (España): 04/12/2014. ISSN 0211-0563

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Produciendo lugares: industria cinematográfica e imaginario espacial. Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid. 33/1, pp. 33 - 61. (España): 01/06/2013. ISSN 0211-9803 Handle: <http://hdl.handle.net/10016/17119>

David Ramos Pérez; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; ANA ISABEL ESCALONA ORCAO. Ayudas públicas y oferta de servicios aéreos en los aeropuertos españoles (1996-2010). Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles 61, pp. 25 - 46. (España): 01/03/2013. ISSN 0212-9426

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Come Madrid divenne globale. Limes. 4/2012, pp. 133 - 144. (Italia): 15/07/2012. ISSN 1124-9048.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. La consideración del espacio geográfico y el paisaje en el cine. Scripta Nova-Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. XVI/403, (España): 01/06/2012. ISSN 1138-9788. Handle: <http://hdl.handle.net/10016/15163>.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; David Ramos Pérez. Los pequeños aeropuertos regionales de la España peninsular: dinámicas recientes y perspectivas de futuro. Eria. 84-85, pp. 77 - 102. (España): 20/12/2011. ISSN 0211-0563. Handle: <http://hdl.handle.net/10016/15337>.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. La cartografía en el cine: mapas y planos en las producciones cinematográficas occidentales. Scripta Nova-Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. 14/334, (España): 01/09/2010. ISSN 1138-9788.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; MANUEL VALDÉS, CARLOS. Cine y geografía: espacio geográfico, paisaje y territorio en las producciones cinematográficas. Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles. 45, pp. 157 - 190. (España): 06/2007. ISSN 0212-9426.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. La industria cultural en el mundo. Estructura, composición y distribución territorial de los grupos multimedia en España. Cybergeo. 280, (Francia): 23/08/2004. ISSN 1278-3366.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Del cine unipantalla al Megaplex: transformaciones recientes en la industria de la exhibición cinematográfica en España. Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid. 21, pp.223 - 253. (España): 01/07/2001. ISSN 0211-9803. <http://hdl.handle.net/10016/14447>.

.....

## Capítulos de libro.

VICTOR UMBERTO AERTSEN; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; MANUEL VALDÉS, CARLOS; MELGAR ESTRADA, LILIANA MARÍA. Analysis of a filmed urban area through a GIS tool: Madrid movie map. Medias Mapping Impulse. pp. 213 - 234. (Alemania): FRANZ STEINER VERLAG GMBH, 01/08/2019. ISBN 978-3-515-12424-9.

VICTOR UMBERTO AERTSEN; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; MANUEL VALDÉS, CARLOS. España: territorio de rodaje para el cine estadounidense. North America and Spain: Transversal Perspectives = Norteamérica y España: perspectivas transversales. pp. 200 - 213. (Estados Unidos de América): Escribana Books, 03/04/2017. ISBN 978-1-940075-48-8.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Las actividades del sector servicios. Atlas de los Servicios de la Comunidad de Madrid. pp. 76 - 174. (España): 01/01/2017.

VICTOR UMBERTO AERTSEN; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; MANUEL VALDÉS, CARLOS. El cine de ficción y el estudio de las transformaciones urbanas. El caso de Madrid. Ciudad y Comunicación. pp. 39 - 48. (España): UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, 01/09/2016. ISBN 978-84-617-5575-2.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. El aeropuerto Adolfo Suárez Madrid Barajas, nodo esencial en el territorio de Madrid. Madrid, cuestión central: Autonomía y región metropolitana. pp. 233 - 246. (España): UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID, 31/12/2014. ISBN 978-84-8344-433-7.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Las actividades del sector servicios. Atlas de los servicios de la Comunidad de Madrid: 2008. pp. 76 - 157. (España): CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA, 07/2008.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; R. MENDEZ. Du cinéma à un seul écran au mégaplex. Transformation récentes dans l'industrie de projection cinématographique en Espagne. Géographie de l'Espagne. pp. 71. (Francia): 06/2006.

.....

### Libros

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN. Geografía y cine : la representación del espacio geográfico en las películas de producción occidental. pp. 1 - 459. (España): TIRANT LO BLANCH, 31/01/2016. ISBN 978-84-16349-05-0.

GAMIR ORUETA, AGUSTÍN; David Ramos Pérez. Transporte aéreo y territorio. pp. 1 - 329. (España): ARIEL, 01/01/2002. ISBN 84-344-3474-1.

## IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS (2012-2021)

- Como IP. Se debe añadir si es un proyecto internacional, nacional del plan I+D+i, o autonómico; duración y órgano convocante.
- Como miembro del equipo de investigación. Deben añadirse los mismos datos.

### Dirección y/o Codirección como IP.

Nombre del proyecto: Las ciudades españolas en la ficción audiovisual. Registro documental y análisis territorial y audiovisual

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): MANUEL VALDÉS, CARLOS; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION (AEI)

Cód. según financiadora: RTI2018-094100-B-I00

Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 30/09/2022.

Nombre del proyecto: El espacio geografico de Madrid en el cine y su potencial turístico

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): MANUEL VALDÉS, CARLOS; GAMIR ORUETA, AGUSTÍN

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE ASUNTOS ECONOMICOS Y TRANSFORMACION DIGITAL.

Cód. según financiadora: CSO2013-46835-R

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2017.

## **Participación.**

Nombre del proyecto: La ficción audiovisual en la Comunidad de Madrid: lugares de rodaje y desarrollo del turismo cinematográfico.

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: COMUNIDAD DE MADRID

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): MANUEL VALDÉS, CARLOS

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s: COMUNIDAD DE MADRID

Cód. según financiadora: H2019/HUM-5788

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2022 Duración: 3 años

Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma de Madrid (UAM); UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Nombre del proyecto: Cine y geografía: Las Implicaciones entre producciones cinematográficas y espacio geográfico en España.

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad Carlos III de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): MANUEL VALDÉS, CARLOS

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION

Cód. según financiadora: CSO2008-02371

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 30/06/2012

## **V. PREMIOS, DISTINCIONES Y OTROS MERITOS RELEVANTES**

[Extensión máxima de todo el CV: 4 páginas]