

CV

I. DATOS PERSONALES

- Valentino Gasparini
- vgaspari@hum.uc3m.es
- Universidad Carlos III de Madrid, Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación, Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Despacho 14.2.32, Calle Madrid, 126, 28903 Getafe (Madrid, España)
- ORCID: 0000-0002-3345-0062
- <https://uc3m.academia.edu/ValentinoGasparini>

II. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Historia y Topografía de los yacimientos arqueológicos vesubianos (murallas, arcos honorarios y templos de Júpiter, Isis y Fortuna Augusta de Pompeya, la llamada “Palaestra” de Herculano, etc.).
- *Lived Ancient Religion*.
- Cultos isíacos.
- Cambios religiosos en África romana.

III. PUBLICACIONES

- V. Gasparini, *Pompeii and Herculaneum. Essays on Urban Religion* (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten 79), Berlin & Boston: De Gruyter, 2022 (en prensa). ISBN: 978-3-11-072475-2.
- V. Gasparini & A. Mastino (eds.), *Historiography of Religion in Ancient North Africa*, con la colaboración de María Fernández Portaencasa (*Revista de Historiografía* XXXVI), Madrid: Dykinson 2021. ISSN 1885-2718.
- V. Gasparini, “Religious Agency and Time Regimes in the Roman Empire. The Cult of Anubis as a Case-Study”, *Numen*, 68, 2021, pp. 39-76. ISSN 0029-5973. DOI: [10.1163/15685276-12341611](https://doi.org/10.1163/15685276-12341611).
- V. Gasparini, “Urban Religion and Risk-Management at *Simitthus* (Chemtou, Tunisia)”, en M. Patzelt, J. Rüpke & A. Weissenrieder (eds.), *Prayer and the Ancient City. Influences of Urban Space* (Culture, Religion, and Politics in the Greco-Roman World V), Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, pp. 133-159. ISBN 978-3-16-160740-0. DOI: [10.1628/978-3-16-160828-5](https://doi.org/10.1628/978-3-16-160828-5).
- V. Gasparini, *Rurification of Religion. Foci and Sugggrundaria at the Roman Vicus of Falacrinae (Cittareale, Rieti, Italy)*, in «ARYS», XIX 2021, pp. 131-171. ISSN 1575-166X. DOI: [10.20318/arys.2021.6186](https://doi.org/10.20318/arys.2021.6186).

- V. Gasparini, "Isis' Footprints. The Petrosomatoglyphs as Spatial Indicators of Human-Divine Encounters", en A. Alvar Nuño, J. Alvar Ezquerra & G. Woolf (eds.), *Sensorium. The Senses in Roman Polytheism* (RGRW 195), Leiden & Boston: Brill, 2021, pp. 272-365. ISSN 0927-7633; ISBN 978-90-04-45973-1. DOI: [10.1163/9789004459748_016](https://doi.org/10.1163/9789004459748_016).
- V. Gasparini, M. Patzelt, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, E.R. Urciuoli (eds.), *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World. Approaching Religious Transformations from Archaeology, History, and Classics*, Berlin-Boston: De Gruyter 2020. ISBN 978-3-11-055757-2. DOI: [10.1515/9783110557596](https://doi.org/10.1515/9783110557596).
- V. Gasparini & R. Veymiers (eds.), *Individuals and Materials in the Greco-Roman Cults of Isis. Agents, Images and Practices. Proceedings of the VIth International Conference of Isis Studies (Erfurt, May 6-8 2013 – Liège, September 23-24 2013)* (Religions in the Graeco-Roman World 187), Leiden & Boston: Brill, 2018. ISSN 0927-7633; ISBN 978-90-04-37783-7. DOI: [10.1163/9789004381346](https://doi.org/10.1163/9789004381346).
- J. Albrecht, C. Degelmann, V. Gasparini, R.L. Gordon, M. Patzelt, G. Petridou, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, B. Sippel, E.R. Urciuoli & L. Weiss, "Religion in the Making. The Lived Ancient Religion approach", *Religion*, 48.4, 2018, pp. 568-593. ISSN: 0048-721X (Print) 1096-1151 (Online). DOI: [10.1080/0048721X.2018.1450305](https://doi.org/10.1080/0048721X.2018.1450305).
- V. Gasparini (ed.), *Vestigia. Miscellanea di studi storico-religiosi in onore di Filippo Coarelli nel suo 80° anniversario* (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge LV), Stuttgart: Steiner 2016. ISBN 978-3-515-10747-1.
- N. Cusumano, V. Gasparini, A. Mastrocinque & J. Rüpke (eds.), *Memory and religious experience in the Greco-Roman world* (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge XL), Stuttgart: Steiner 2013. ISBN 978-3-515-10425-8.
- R. Cascino & V. Gasparini (eds.), *Falacrinae. Le origini di Vespasiano. Catalogo della mostra (Cittareale, 18 luglio 2009 – 10 gennaio 2010)*, Roma: Quasar 2009. ISBN 978-88-7140-413-4.

IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

IP

- 2022-2023: Universidad Carlos III de Madrid (España). Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Proyecto: "Arqueología y Lived Ancient Religion en Avioccala (*Henchir Sidi Amara, Túnez*)". Financiado por la Comunidad Autónoma de Madrid, Programa de Atracción de Talento (2021-5A/HUM-20948). 85.000 €, duración: 12 meses.

- 2018-2022: Universidad Carlos III de Madrid (España). Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Proyecto: “*Lived Ancient religion in North Africa (LARNA)*”. Financiado por la Comunidad Autónoma de Madrid, Programa de Atracción de Talento (2017-T1/HUM-5709). 296.196,11 €, duración: 48 meses.
- 2013-2017: Universidad de Erfurt (Alemania). Centro Max Weber para Estudios Culturales y Sociales Avanzados. Proyecto: “*Introducing new, re-interpreting old gods. Religious pluralism and agency in Africa Proconsularis and Numidia (146 BCE – 235 CE)*”. Financiado por la Fundación Alemana para la Investigación Científica (DFG) (GA 1894/1-1). 231.000 €, duración: 36 meses.

Miembro del equipo de investigación

- 2012-2017: Universidad de Erfurt (Alemania). Centro Max Weber para Estudios Culturales y Sociales Avanzados. Proyecto: “*Lived Ancient Religion. Questioning ‘cults’ and ‘polis-religion’*”. IP: J. Rüpke. Financiado por la Unión Europea (ERC, Advanced Grant), *Seventh Framework Programme* (FP7/2013, n° 295555): 2.300.000 €, duración: 60 meses.

Miembro del equipo de trabajo

- 2021-2025: Universidad Carlos III de Madrid (España). Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Proyecto: “*Religión: el individuo y la communitas (RICO)*”. IP: J. Alvar Ezquerro. Financiado por el plan Nacional de Investigación (PID2020-117176GBI00): 42,350 €, 48 meses.
- 2020-2023: Universidad de Málaga (España). Proyecto del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020): “*La Tardoantigüedad líquida. Los límites de la acción individual en las opciones religiosas de Occidente. Siglos III-VI d.C.*”. IP: A. Alvar Nuño y C. Martínez Maza. Financiado por la Junta de Andalucía (P18-FR-1319): 71.800 €, duración: 48 meses.
- 2021-2023: Universidad de Málaga (España). Proyecto: “*Convivencia y conflicto religioso en la Bética romana (ss. III-VI d.C.)*”. IP: A. Alvar Nuño y C. Martínez Maza. Financiado por el Programa Operativo Feder (UMA20-FEDERJA-096): 55,130 €, 36 meses.

- 2020-2022: Universidad Carlos III de Madrid (España). Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Proyecto: “*Estrategias de innovación en mitocrítica cultural (AGLAYA-CM)*”. Coordinador de los 13 sub-proyectos: J.M. Losada Goya, Universidad Complutense de Madrid; Responsable de sub-proyecto: J. Alvar Ezquerro. Financiado por la Comunidad Autónoma de Madrid y la Unión Europea (H2019/HUM-5714): 208.380 € (cifra total de los proyectos), duración: 36 meses.
- 2018-2020: Universidad Carlos III de Madrid (España). Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Proyecto: “*Epítetos divinos: experiencia religiosa y relaciones de poder en Hispania (EPIDI)*”. IP: J. Alvar Ezquerro. Financiado por el Ministerio de Economía y Empresa (HAR2017-84789-C2-2-P): 26.620 €, duración: 36 meses.

V. PREMIOS, DISTINCIONES Y OTROS MERITOS RELEVANTES

- Desde 2021: creación y mantenimiento de la base de datos SIRAR (*Sylloge Inscriptionum Religionis Africae Romanae*): <https://humanidadesdigitales.uc3m.es/s/sirar/page/inicio>.
- Desde mayo 2021: Vicedecano Adjunto de Calidad de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación de la UC3M.
- Desde 2021: miembro del comité científico de la serie *Le Monografie della SAIC – Scuola Archeologica Italiana di Cartagine* (dir. P. Ruggeri).
- 7 de mayo de 2020: Universidad Carlos III de Madrid (España). Acreditación como Profesor Contratado Doctor, Profesor Ayudante Doctor y Profesor de Universidad Privada.
- Desde abril 2020: Director Científico de las excavaciones arqueológicas de *Avioccala* (Hr. Sidi Amara, Túnez).
- Desde 2018: secretario de la revista *ARYS (Antigüedad: Sociedades y Religiones)*.
- 9 de enero de 2019: Universidad de Erfurt (Alemania). Habilitación como Profesor de Ciencias de las Religiones.
- 2017: Sello de Excelencia de las Acciones Marie Skłodowska-Curie (MSCA) (H2020-MSCA-IF-2017).
- Miembro de *European Association of Archaeologists (EAA)*; *Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR)*; *Archaeological Institute of America (AIA)*; *Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (SAIC)*; *Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja (IHJCB)*; *Society for Classical Studies (SCS)*.